

Международная Академия Наук  
International Academy of Sciences

*Центра Ноосферной Защиты  
Centre Noospheric of Defence*

*Сергей Кутолин*

*В СИНЕМ СВЕТЕ ЗГИ*  
(Опыт рефлексии поиска)

*АФОРИЗМОВ ТЁПЛЫЕ МЕХА*  
(Опыт рефлексии афоризмов)

**(К 75-летию проф.Кутолина С.А.)**



Новосибирск, 2015

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ



*Кутолин Сергей Алексеевич*

*рожд. г. 1940) – академик МАН ЦНЗ и РАТ, доктор химических наук, профессор. Многочисленные работы в области физической химии, компьютерным моделям в материаловедении, рефлексивной философии (Философия интеллекта реального идеализма, 1996г.; "Мир как труд и рефлексия", 2001г., "Стяжание Духа [Идея апофатического богословия как интуиция менталитета]", 2002г.) совмещаются с творчеством в области прозы (Литературно-художественное эссе - "Длинные ночи адмирала Колчака", "Дом, который сработали мы..",*

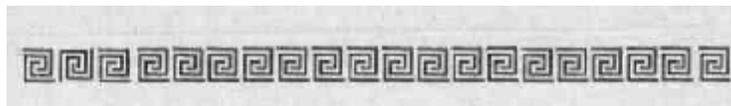
*"Тропой желудка", 1997), поэзии сборники:»Парадигмы.Белая лошадь,Дождь сонетов» 1996. , Элегии,1997., "ВИРШИ",1997.*  
*"Сказки, Сколки да Осколки", 1998), Драматические произведения:" Плутофилы" (трагикомедия), Смерть Цезаря Борджиа (драматическая поэма), "Страсти по АЛИСЕ" (драматический фарс), 1998,*  
*"Хроника частной жизни" (опыт романа в рефлексии), 1998;*  
*"Мальчик по имени Коба" - (метод рефлексии в повести), 1999г;*  
*"Гений. Стяжание Духа" - (метод рефлексии в биографической повести), 2000г; "Медальоны (опыт рефлексии в психологии образа),2000г.; "Воронья слобода", "Философский камень"; "Великому трагику стиха", 2003г (творчество как рефлексия); "По умам мысли" (Опыт рефлексии поэзии), "Катрены " (Опыт этики рефлексии),2004; "Новеллино" (рефлексия ситуации); Стансы (рефлексия romanzoim); "Параллели" (рефлексия интровертности) 2008;*  
*"Брусничные клады"(рефлексия миниатюры); "Антиномии" (рефлексия экстравертности).; "Штрихи" (рефлексия осмысления), 2009;*  
*"Дизайн портрета" (опыт рефлексии биографии);"Капель" (опыт рефлексии событий) ,2010г (К 70-летию автора)."Хромое время империи" (опыт рефлексии фэнтэзи);"Жнивье небосвода"(Опыт рефлексии осознания),2010г.;»Барон Унгерн-глаз филина(опыт рефлексии бездны)»,2011;»Тернии воображения (опыт осмысления рефлексии) »,2011,»Смыслословие»,2012; «Мирословие»,2013. «Нищета интеллигенции, или Тело ВластиIII»,2014. «ГРУЗ ПУТИ»,2014*

© © Кутолин С.А., 2015

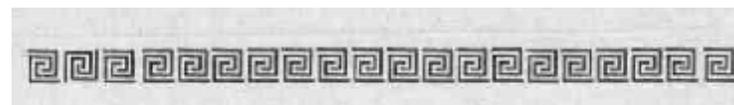
Ê2004830088

193(038)-2015 ISBN 5-7616-0150Y

# РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ



- ОСОЗНАНИЕ СМЫСЛА РЕФЛЕКСИИ -



## СОДЕРЖАНИЕ

МЕТАПОЭТИКА В РЕФЛЕКСИИ ОПЫТА ИНТУИЦИИ КАК ПЕРЕВЫРАЖЕНИЕ ОБРАЗА.....	4
В СИНЕМ СВЕТЕ ЗГИ.....	6
АФОРИЗМОВ ТЕПЛЫЕ МЕХА.....	56
ОГЛАВЛЕНИЕ .....	74
ИЗДАНИЯ МАН ЦНЗ в 1996 -2015гг.....	77

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

### МЕТАПОЭТИКА В РЕФЛЕКСИИ ОПЫТА ИНТУИЦИИ КАК ПЕРЕВЫРАЖЕНИЕ ОБРАЗА

(От редакции)

Если полагать, что метапоэтика есть всё это:

Том I. XVII—XIX вв. Барокко. Классицизм. Сентиментализм. Романтизм. Реализм

Том II. Конец XIX—начало XX вв. Реализм. Символизм. Акмеизм. Модернизм

Том III. Первая половина XX в. Кубофутуризм. Эгофутуризм. Центрифуга. Лучизм. Имажинизм. Пролеткульт. Леф. ВАПП. Конструктивизм.

Том IV. XX век. Реализм. Соцреализм. Постмодернизм, - то получается, что в этой области как на числовой оси, - всё так плотно, что и вставить «СЛОВО» некуда.

Но в том – то и дело, что проф. Кутолину С.А. удалось сформулировать категорию интеллекта как триединство психологии, гносеологии, логики, а индивидуальную мыследеятельность (рефлексию) как инструмент учения, обучения, творчества, показав, что творческий энтузиазм, как разность потенциалов вдохновения и подражания, *открывает путь гармонизации мысли на дорогах и науки, и искусства*, где сложность структуры языка определяется сложностью структуры мышления - языковой картиной Мира по Сепиру - Уорфу (1."Переход от одного языка к другому психологически подобен переходу от одной геометрической системы отсчета к другой-с.252". 2."Каждый язык обладает в своём роде и психологически удовлетворительной формальной ориентацией, но эта ориентация залегает глубоко в подсознании носителей языка- с.254". 3."Языки являются по существу культурными хранилищами обширных и самодостаточных сетей психологических процессов - с.255".- Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. - М.,1993.).

Канва научна, а реализация - метод, т.е. опыт рефлексии и интуиции, развивается С.А.Кутолиным и в многочисленных сборниках его поэзии, прозы, драматургии, а не только в науке. И это есть главное доказательство плодотворности работы ученого в искусст-

## РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

ве, расширяющего сам метод поэзии как «МЕТАПОЭЗИИ», а, например, метод химии до «МЕТАХИМИИ» (см. Кутолин С.А. Метахимия природы. Новосибирск: Chem.Lab.NCD, 2015). И, действительно, «Метахимия» и «Метапоэзия» связаны между собой диалектическим единством самой рефлексии интеллекта, т.е. триединством гносеологии, психологии и логики в самой мыследеятельности, что детально разбиралось автором в его лекциях, где им выделен даже специальный раздел: «Интуиция как семиотический образ (на примере переводов поэзии)»<sup>1</sup>. Когда полиглот и философ Л.Д.Троцкий (Бронштейн) подвергал уничижительной критике творчество символизма А.Белого с позиции своих сиюминутных политических коллизий, он, наверное, в душе прекрасно понимал, что политика не имеет право вмешиваться в искусство, ибо такая практика порождает «партийное искусство и партийную литературу», извращая саму категорию искусства в истории «МЕТАПОЭЗИИ», например. Это уже потом, много позднее, появились ремарки того же писателя К.Симонова (князя Оболенского), обращенные к писателю партийно-художественной литературы Бабаевскому: «А Ваш »Кавалер Золотой Звезды» не стоит и хвоста «Золотого телёнка»». Поздно, но спохватились...

Автор в «Синем свете ЗГИ» пытается построить тензор поэтического восприятия «социальных событий и событий природы», а его «Афоризмов теплые меха» есть опухало краткости мыследеятельности.

"Рефлексивная литература" достигает свыше 1.000 000 заходов: [http://world.lib.ru/editors/k/kutolin\\_s/stat.shtml](http://world.lib.ru/editors/k/kutolin_s/stat.shtml)  
[http://kutol.narod.ru/KUT\\_GOLD/kutsa.htm](http://kutol.narod.ru/KUT_GOLD/kutsa.htm)

---

<sup>1</sup> .Кутолин С.А. Курс лекций. Концепции современного естествознания (Введение в философию реального идеализма).4-е испр. ззд..Новосибирск: МАН ЦНЗ ХЛ,2000.- с.93-108.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

### *В СИНЕМ СВЕТЕ ЗГИ*

(Опыт рефлексии поиска)

1

#### **Кобылицы ветров рысью рвутся по крышам**

Аннотация:

"Гроза прошла, мои мечты  
полны таинственных созвучий."

К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Кобылицы ветров рысью рвутся по крышам,  
Тучи черные им словно дышло.  
И по солнечным далям их дальней дороги  
лишь леса в своей сини степенны и строги,  
да озёра в свинцовых отливах кудели  
фиолетовым заревом где -то зардели.

Дождь остыл в подворотнях усталых домов,  
рыхлый снег ещё в наледи рвов.  
Птичий гомон. Не слышен распев  
кошек, - мартовских королев.

Но в тоскливой душе слышны сказки весны.  
Они очень наивны. Но хороши.  
Тихо сердце щемит. Машет жалостью грусть.  
Мы себя сознаём. Мы живём. Ну и пусть....

2

**Нет перспективы у алтына**

Аннотация:

"Я обращаю на них орудие слепое". – (перевод Эллиса)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Нет перспективы у алтына  
при низком уровне тенге,  
а белорусский рубль весь в тине  
при лукашенковском огне.  
Но нафторубль (НР) возможен в Мире  
как газ, бензин в одной квартире.

Рубли за евро, - это пух,  
ведь доллар – евро не протух,  
а если взять швейцарский франк  
и доллар, - это будет танк.  
Крутись стеклянный, деревянный,  
редкоземельно – оловянный, -  
крутись, пока в нём будет суть, -  
нам ведь себя не обмануть.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

3

### **В хрупких тенях голубых**

Аннотация:

"Вселенная во мне, и я в душе вселенной."

К.М.Фофанов (1862 - 1911).

В хрупких тенях голубых  
ветер дня сегодня тих.  
Перья солнца - волшебства, -  
на душе растаял страх.  
Птицы жалостью запели  
словно пели на свирели.

Развалился томно кот,  
озирая огород.  
Зелень, признаки весны  
хорохорят мои сны,  
озаряя небосвод, -  
слышу я, - душа поёт.

Плачет время бытия, -  
стрела времени своя, -  
но в сознании моём  
мы всегда с тобой вдвоём.

4

**Вся демократия, - кому? И для кого?**

Аннотация:

"В толпе ему ходить мешают по земле".

– (Д.Мережковский)

Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Вся демократия, - кому? И для кого? –

И демократом быть легко:

есть демократия фашистов и Бандеры,

есть демократия глобально- полицейской сферы,

где правит афроазиат, -

ему конгрессом дан мандат.

Когда от прежнего гражданства

и Родины отцов без чувства окаянства

Сергей Хрущёв присягу США даёт на верность бытия,-

то есть в том логика своя?

А вот батоне Гегечкори

не предал Родины и в горе.

Увы! О, Родина, ты в нас, -

её ведь всякий не продаст.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

5

### Солнце жёлто в белке непогоды

Аннотация:

"Жизнь – вековечная загадка,

А смерть – забвение её."

К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Солнце жёлто в белке непогоды.  
По долинам струится туман  
с полыньёй в серой заводи схожий.  
И оптических бликов обман  
возникает на сердце в печали, -  
душу, душу уныние жалит.

Пусть событий бежал быстрогон.  
Жизнь прошла. Но ведь это закон.  
И на пепле далёкой мечты  
разве были пустыни пусты.  
Разве кактусы не в цвету,  
орхидеи вам свет не к лицу.  
Мы уходим в небесный простор, -  
в мнимом мире свой виден узор.

6

**И каждый год одно и тоже  
сучит уныло с постной рожей**

Аннотация:

"Как зеркало своей заповедной тоски".

– (В.Иванов)

Шарль Бодлер (1821 - 1867).

И каждый год одно и тоже

сучит уныло с постной рожей.

Деревни, веси, города, -

а в скудной жизни лишь нужда, -

она среди простых людей. –

Как незатейлив грамотей,

рисующий сценарий

на человеческом базаре.

Пенсионеры не подошли,

но их возможности усохли

в инфляционной суете

и полу бедной нищете.

От бюрократовой проказы

и олигарховой заразы, -

тучнее этот чёрный спрут,

но кем в России он надут?

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

7

### Апельсиновым цветом забрезжил рассвет

Аннотация:

"Борись, пока в душе есть силы."

К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Апельсиновым цветом забрезжил рассвет,  
свежий ветер знобит по равнинам,  
по Земле зелена распускаю свой свет,  
улыбается май на свои именины.

Грусть не грусть. И тоска не тоска.  
Но по вечеру звёзды – глухие века  
нам подмигивают опять,  
заставляя сердца так беззвучно рыдать  
в ритме пульса – мелодии вдохновенья,  
в ней душа наша жаждет спасенья.

Но спасение наше и было и есть  
в этой жизни, где в нас стоит рай, -  
Дух несёт нам из Радости весть, -  
И сегодня он праздничный Май.

**Как хотели все свободы**

Аннотация:

"Чьи бездны, как твой дух беудержный, горьки".

– (В.Иванов)

Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Как хотели все свободы, -  
наплевали на Россию западнянские уроды.  
Но гражданской войны силу ощущают уже круче,  
хотя только рвутся тучи.  
Мы услышим рык шахтёров, -  
расшатаются и эти,  
взяв оружие на плечи,  
лупцевать им волонтёров  
из бандеровских актёров.

А ребята с батьковщины  
поумерят свои дыры, -  
мельтешить не на майдане,  
а войне гражданской брани.  
Только жаль простой народ, -  
погибать так не за хунту, -  
за неё пусть бьётся скот,  
да за деньги идиот,  
что сучит за олигархов  
в жажде крови, мести, страха.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

9

### Душа жила в юдоли тьмы

**Аннотация:**

"Благословляет нас великая природа."

К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Душа жила в юдоли тьмы,  
а пламя пенилось из черни,  
и языки его от жара злы  
мигают в ало – синем тлене.  
Ещё недавно жизнь росы  
дышала зеленью листвы,  
трава искрилась на свободе  
в порывах ветра в непогоде.

Всё взял огонь. И мира ткань  
вся в черном трауре. Восстань  
Природы новый лик чудес..., -  
он к новой жизни не воскрес, -  
лишь пустота, лишь прах и тень  
безмолвия. Безвидный день.

10

**Рассказал нам маршал Жуков**

**Аннотация:**

"Жив эхом в тысяче глубоких подземелий"  
– (В.Иванов)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Рассказал нам маршал Жуков  
как бороться со шпаной.  
По Одессе шмайсер в руки, -  
отвечайте головой.

Никаких переговоров  
с хунтой Киева. Ей смерть.  
Разве можно с этой сворой  
о свободе вместе петь.  
США и Запад высек  
сам себя в повадке лисьей.

Для Одессы выход найден, -  
партизанский бой – ответ.  
Бандюги пусть, Бога ради,  
постигают ваш привет.

**Говорливые берёзы,  
их серёжки чьи – то слёзы**

**Аннотация:**

"Но, как забвение не сладко,  
Поверь, что слаще бытие."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Говорливые берёзы,  
их серёжки чьи – то слёзы.  
Изумрудный лик небес  
по весне целует лес,  
а хрустальный звук дождя  
слышен в проголостье дня.

Шишки, шишки из сапфира,  
воробьиной стаи лира  
в шири запахов лесных  
создают в душе мой стих.

А в прохладе голубой  
не являюсь сам собой, -  
растворяюсь Духом Света  
в предвкушение яри лета.

12

**Грузинам и Прибалтам ИСПОЛАТЬ!**

**Аннотация:**

"Бывают дни – с землёю точно спаян“.

– (И.Анненский)

Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Нас ненавидит Запад люто, -  
предела зависти их нет,  
а дядя Сэм желает круго  
щунять нас много, много лет.  
Но в их желании все злом  
лишь крутит чёрт своим хвостом.

Не остаётся ничего,  
как сделав шаг назад,  
Восток освоить глубоко, -  
вперёд два шага всякий рад  
пробалеринить по стране,  
коль враг наш щерится извне.

«В нас русский Дух, в нас Русью пахнет», -  
кто не дурак в душе, - не ахнет,  
а скажет: «Русская Идея! »  
и в этом максимуму взлелеет.

13

### **Брань небес нас осыпала влагой**

**Аннотация:**

"Приветствую от вод до шири небосвода..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Брань небес нас осыпала влагой  
по полям, по лесам, по оврагам  
и по улицам в сизой мгле  
городов, где кудрявилась в зле,  
обегая плащи и зонты, -  
там прижались с тобой: я и ты.

Но в ливне сонма облаков  
не ощущали мы оков,  
мы были как одно начало  
и в нас душа его молчала,  
но говорили наши души, -  
пожар любви все ливни сушит.

Увы, увы. Давно всё было.  
Лишь память сердца не остыла.

14

**О, Франция! Заштатная страна**

**Аннотация:**

"В неукротимости немолкнувших скорбей".  
– (В.Иванов)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

О, Франция! Заштатная страна.  
ЕС она доведена  
до лапки бестелесной мыши, -  
и у неё не будет скоро крыши.  
В ней ЕВРО – всё, а Франка больше нет, -  
да однополый брак, - Содом на сотню лет.

Конечно есть вино.  
Звездой светит Меркель...  
Страна. Когда ты смежишь веки, -  
дух Фюрера тебе осветит дно.  
И заплыает этноса река, -  
Судьба твоя уже недалеко.

У франков не германнов Дух.  
Он оживёт. Он вовсе не потух.

15

**Небесная синь распогодила**

**Аннотация:**

"Мы загасили светильники ясные..."

К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Небесная синь распогодила  
глянцевитую цепь облаков,  
и потоки водного холода  
сбросили из оков  
в города и сёла, и долины  
водный груз. И водные теснины  
смысли труд людей, топили скот, -  
всё смешав в водоворот.

Города ушли под воду  
в эту злую непогоду,  
не жалея и породу  
человеческих судеб  
в их молитвах жарких треб.

Сток люд ко всем стихиям, -  
Духом души все полны им.

16

**Ограбить Россию. Унизить Россию**

**Аннотация:**

"Не половодье нарастает  
И льды сдвигает."  
– (П.Антакольский)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Ограбить Россию. Унизить Россию,  
сломать её мощную твердую выю, -  
вот цели простые ЕС, дяди Сэма, -  
её несусветные злые проблемы.

Подкинул нам тему писатель Форсайт, -  
и вот Украина... и всё там ол-райт?  
И гой Коломойский, - бандеровцам сват,  
эстонский, латвийский и польский отряд  
готовы плевать на Россию как встарь.  
Но только Россию попробуй ударь...

Наш Северный полюс. Ракетный удар.  
Тогда дядя Сэм полетит в Занзибар.

### Закресчендилась зелень Земли

**Аннотация:**

"Умирала лилия лесная..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Закресчендилась зелень Земли  
по угодьям, где плыли дожди,  
там, где стены огня в круговерти шлейю взошли,  
где безумства стихии, казалось, не жди. –  
Зацветочилась сила Природы  
и восстала из злой непогоды.

В звени чистой мелодии сыплют дожди,  
и по пашне рассыпались мирно грачи,  
где –то, где – то лишь ухаёт глухо угод.  
Удивительно всё. Человеческий род  
плучил передышку от бед и невзгод, -  
этот самосознательный жизненный плод.

Он так нежен, но стоек, он тверд как алмаз  
от сиянья любви своей мудрости глаз.

18

**Де́за дяди Сэ́ма и хохлов  
вся рассчита́на на глупости ослов**

**Аннотация:**

"Видение недавних дней-  
у тропки гнусную разваленную падаль...".  
– (С.Петров)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Де́за дяди Сэ́ма и хохлов  
вся рассчита́на на глупости ослов,  
а Ле́щица вме́сте с Пса́ки  
для Оба́мы, - кнут для драки.  
И в ку́рятнике из евро  
вся Ге́рмания от стервы.

Га́з сейча́с зефи́ра да́ль.  
Но мо́розы приуда́рь,  
и Евро́па с Украти́ной  
враз за́чешет свои́ спины.

Непо́нятно поче́му  
думца́м всё по́ кочану́ , -  
ту́т Зюга́нов гу́сто блеет,  
гро́зных ту́ч не разу́мее́т.  
Всё́ гро́зит. А́ в че́м угро́за? -  
разве́ то́лько от мо́роза....

**Запах горячего лета  
обжигает птичьи голоса**

**Аннотация:**

"Покуда я живу, Вселенная сияет..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Запах горячего лета  
обжигает птичьи голоса,  
Свежий ветер гонит ливни света,  
тонут в зареве зелёные леса,  
то удод заухает смешливо,  
то кукушка долбит говорливо  
о судьбе – судьбинушке тех лет,  
для которых жизни просто нет.

Облака так перисто игривы.  
Где ты, дождь? Нет глаз твоих игривых.  
Только тужится и претется Земля, -  
её всходы сильно бережат.

Где ты, дождь, прохлада. Где всё это?  
Эх, Душа, ты вправду перегрета.

20

**Всегда второй, всегда второй,  
но по стране герой**

**Аннотация:**

"И пену ярости, глотая в исступенье...".

– (Эллис)

Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Всегда второй, всегда второй,  
но по стране герой.  
Всегда второй, всегда второй  
и за другим трусцей.  
Богатый голос дан ему, -  
народ готов вести сквозь тьму,  
но в полыню. –  
Не хочет пятиться народ, -  
он ждёт к богатству поворот  
от олигарховых пород, -  
но не хотят делиться те.  
И в нищете, и нагоде  
он ждёт, когда придёт второй,  
но может с мудрой головой.  
Ну а пока всегда второй  
кукует с собственной братвой.

21

**В молящихся почках зигзагов  
все молнии треснули враз**

**Аннотация:**

"В эту ночь, когда на небе  
И на сердце так темно.."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

В молящихся почках зигзагов  
все молнии треснули враз,  
И ухнуло громом в оврагах,  
и светом рвануло из страз,  
и ливень пролился победно  
к иссохшей земле сине – бледной.

В живительных струях возникли  
свинцовые нити ручьёв,  
и в лужах небесные лики  
в себе отражали коров  
и дьяволов небосвода  
фантазии в сизой погоде.

Когда освежающий ливень,  
душа, успокоит тебя,  
тогда во мне страсти остынут,  
но жизнь та не явит мне дня.

**Европе следует понять**

**Аннотация:**

"О, горе! Задержать жизнь времени не может".  
– (А.Эфрос)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Европе следует понять, -  
погибшим в Черном море спать, -  
кто помнит прошлые потери,  
в 2001-м с неба рухнули евреи –  
всё от украинской ракеты, -  
ну, а хохлы опять воспеты  
героями у Порошенко  
(его когда поставят к стенке?).

В гражданских сполохах войны, -  
глаза детей от ужаса полны.  
И снова авиапотери...-  
они бжезинским, псаки надоели?  
Да, вовсе нет! Тасуй колоду карт,  
Америка! Мы видим твой азарт.

**В глади озёрной ластится ветер**

**Аннотация:**

"Кто-то белый мне кивает  
У открытого окна.."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

В глади озёрной ластится ветер,  
Солнце раскинуло яркие плети,  
Воздух застыл в ароматах сосны  
и расплескал свои детские сны.  
Где – то лишь дятел стучит одиноко, -  
это ли поступь Судьбинуски – Рока...

Слава и Господу, - всё же живём  
и отдыхаем по жизни вдвоём,  
и наблюдаем за счастьем людей  
там, где не вертится лиходея.

Крутятся в небе лихие стрижи.  
У Буревестника новый запал, -  
войны, невзгоды от тьмы сторожит,  
правит он жизни естественный бал.

**Мы должны быть благодарны умному Обаме**

**Аннотация:**

"Чьи бездны, как твой дух безудержный, - горьки"  
– (В.Иванов)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Мы должны быть благодарны умному Обаме  
и его прекрасной Псаки – даме.  
Мы военные заказы по стране  
разместим теперь вполне.

Безработицу оставим позади,  
пусть «Наука прёт нас впереди»  
и хозяйство сельское кудрявит, -  
всё назло зарвавшейся ораве  
от ЕС до дяди Сэма, -  
злых волчар, описанных у Брэма.

Ненавидят люто нас? –  
им за это Бог воздаст.  
Наша мудрая страна  
всегда Промыслом полна.

**Зашелестела звенью осень**

**Аннотация:**

"Навстречу западной зари."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Зашелестела звенью осень,  
опять глядит из золота листвы,  
то подаяния дождя с небес попросит,  
закатной лавой тешит наши сны,  
то синью холода подышит  
и ждёт, когда её душа услышит.

В набегах осени уходит наше время,  
а седина небес, - ты зрима на висках,  
природа мудрая становится всё краше.  
Нас вечность ждёт. Там исчезает страх.

И осень нежностью покоя  
являет нам весь смысл нирваны, -  
её любой, любой достоин.  
Здесь чуда нет. И это странно.

**Для начала высечь Порошенко**

**Аннотация:**

"В холодном сумраке забвенья".

– (Эллис)

Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Для начала высечь Порошенко,

а затем кидаться на Шойгу.

Яценюк с лицом, пришибленным коленкой, -  
вот кого тягать теперь к суду.

Понимает публика Бандеры, -  
нет им снисхождения и веры, -  
губят собственный народ, -  
это видит всякий идиот.

Куролесит Запад не впервой, -  
Гитлер тоже был совсем не злой.,  
Муссолини в детстве слыл за вундеркинда,  
а затем с фашизмом вместе взбрындил.  
Были у Америки герои, -  
афроазиат их перестроил...

27

**По звёздной глади как безгласно  
великолепье тишины**

**Аннотация:**

"Теперь с мечтой угасшей рая..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

По звёздной глади как безгласно  
великолепье тишины,  
Душа Всемира бьётся страстно,  
но эти звуки не слышны  
для человеческого уха,  
лишь смысл, лишь смысл Святого Духа  
творит из пульса звук чудес,  
что так гармонией воскрес,  
где контрабас, виолончель  
зовут нас в Мира колыбель.

И счастьем полнится душа  
в игре Судьбы земного Тела,  
что в нас сознанием пришла  
для человеческого дела.

28

**Ой, Европа! Ой, Европа  
в три прихлопа, два притопа...**

**Аннотация:**

"Чтоб целомудренно стихи слагать в Париже..."

– (В.Левик)

Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Ой, Европа! Ой, Европа  
в три прихлопа, два притопа...  
Всё Европе по балде, -  
быть ей в собственной беде.  
А полякам и прибалтам  
с украинским жарким гвалтом  
в битвах пороха икать  
и друг друга поедать.  
Закусили удила, -  
вот такие их дела.

Дядя Сэм Европу в сучьях  
экономику закрючил.  
В благодати Амстердама  
столько бед и столько срама,  
а Австралии народ  
в свой ли лезет огород?

И над всем уже Эбола  
смерти вихри распростерла.  
Позабыли все испанку  
и российскую гражданку....

**Пленница лет, - расплескалась душа**

**Аннотация:**

"Земля в томлени изнывала,  
Ждала вечернюю звезду."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Пленница лет, - расплескалась душа  
по звёздной чернильной глади,  
Лишь Вечность беспечна и хороша,  
Душа же живёт Бога ради, -  
в ней годы, - дреколья седых сторожей  
и острые иглы суровых ежей,  
ощерились бучей событий, -  
пластованных лет – перекрытий.

Опавшие годы как листья души  
стучат в календарь испытаний.  
Нет страха. И вёсел своих не суши  
в бескрайней тиши Мирозданий.

**«Укров » бить до посиненья**

**Аннотация:**

"Титанам, лишь тобой насытившим уста! "  
– (Б.Лившиц)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

«Укров » бить до посиненья,  
до бляенья и сопенья,  
и в бандеровской моче  
их топить без злых речей, -  
знают пусть шахтёров силу, -  
коломойских всех на мыло.-  
Пусть дерутся меж собой  
и разгепанной толпой  
осаждают «укры» Раду, -  
Порошенко в том награда.

Суется Меркель тут, -  
по Европе сети ткут, -  
охламонить всю Россию,  
а затянут евро выю. –  
Очень хочет дядя Сэм  
ловить рыбу без проблем.

**Звень золота стоит ещё в погоде**

**Аннотация:**

"Я веровал в песни и звуки..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Звень золота стоит ещё в погоде:  
в курчаво – синих облаках,  
озёрной глубине и небосводе,  
и в листопаде, и мечтах  
о прожитых мгновениях счастливых,  
трудах, порой, неутомимых.

В людской неволе, спеси откровений  
как много неповиновений,  
где и природа, и мечты  
несовместимы и пусты.

А широта бушующего света  
от осени златоголосой  
в душе смеется призраками лета  
и косоглазием раскосым.

**Преступна порошковская банда**

**Аннотация:**

"Своё же сердце к завтраку варю. "

– (В.Левик)

Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Преступна порошковская банда,  
но ждать ли ей всемирного суда? –  
Ведь в США ей светит лишь награда.  
Стравить славян, - вот это да!  
Мозги туманить на Руси...,-  
на это Запад даже не проси.

Рвать православие их лютая задача,  
и эту заповедь никто не прячет,  
прикидываясь добротой,  
но милосердие для них, - лишь звук пустой.

Им хрюкать всем на русский интеллект,  
хотя культуре Запада – решпект.

**Свинцовила, свинцовила вода  
в озёрной глади, тучах облаков**

**Аннотация:**

"Узнаю я этот призрак..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Свинцовила, свинцовила вода  
в озёрной глади, тучах облаков,  
погода хмурилась и ёжилась беда  
в душевной силе ярких снов.

Остыл костёр из тлевших сучьев  
от одиночества прохлады,  
биенье сердца стало круче,  
и силы зла своим парадом  
опережали вдохновенье.  
Настало тёмное мгновенье.

Лишь проблеск алой доброты  
всегда стоял со мной на ты,  
Сон прозревал в значеньи Время  
и уходил. А дождь пролил своё беремя.

**ДНР и укров прочен Мир?**

**Аннотация:**

"Где правит Ночь, хозяйка гробовая... "

– (В.Левик)

Шарль Бодлер (1821 - 1867).

ДНР и укров прочен Мир?

Он соткан из фрагментов дыр.

Готовит НАТО хитрые дела, -

прибалтов и поляков помела

и грубый щебет афрозиата, -

всемирной практики награда.

Просела Меркель в ХДС, -

всех немцев давит её лес, -

на этом фоне укров наци

захорохорятся на плаце

бандеровской чумы

из эскадронов чёрной тьмы.

О, Новороссия, крепись, -

вооружаться не стыдись.

35

**Воспаленная полночь сияла**

**Аннотация:**

"Безмолвны немые громады..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Воспаленная полночь сияла  
в жёлтой фонарной пыли  
и сочные облака точ в точ  
диванной подушкой по небу шли  
мягкотелой походкой женского зада  
в тропинках звёздного сада.

Голос чёрных уключин старых ворот.  
А по двору тащится белый кот,  
изящно пружиня мышцы.  
Мерцают заборных жбанов лица.

Садовых участков шорохи.  
Не скошенная трава.  
И далеко, далеко порохом  
вдруг пала стена взошла.

36

**Не верь дурацким обещаньям Порошенко**

**Аннотация:**

"Под чёрным мрамором угрюмый ангел мой... "  
– (А.Эфрон )  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Не верь дурацким обещаньям Порошенко.  
Он лжёт. Ложь на его лице.  
Он бросит укров и бандеру стенкой  
на Новороссов. И в его лице увидим  
сонм прибалтов и поляков,  
готовых к новой лютой драке.

А Меркеле и хитрый дядя Сэм  
погонят их в ту тьму без всяческих проблем, -  
им хочется втянуть Россию в пекло,  
но то не выгорит. Усилия их блеклы.

А потому, желая мира, -  
пусть Новороссия готовится к войне, -  
им Порошенко дал кусочек сыра,  
но нужно сильным стать. И может быть вдвойне.

**Кропит слезами осень землю**

**Аннотация:**

"Треющий землю своими лучами..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Кропит слезами осень землю, -  
душа тоску её приемлет  
и сердце бьётся в унисон  
с живой Землёй. И то не сон,  
а вся гармония природы  
и в ней проходят наши годы.

В дыханье солнечной Зари  
душа осмысленно творит, -  
и мысли, действия и труд  
свою историю нам ткут.

Пикассо, Діх и символизм,  
Махабхараты реализм,  
деянья вещего Олега, -  
всё это тени жизни бега.

**Отдать Ungver опять мадьярам**

**Аннотация:**

"Чёрным косам в час свиданья... "  
– (И.Анненский)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Отдать Ungver опять мадьярам,  
Галицию и Lemberg австриякам,  
Одессу довести до драки,  
а Коломойского с товаром  
на откуп богоизбранным бойцам,  
чтобы изъяли его срам.

Тогда, глядишь, поймут и укронаци,  
что бабьи дупы – папараци  
от США лишь глотничают всем,  
не зная истину проблем:

ведь вся Европа лишь подбрюшье НАТО, -  
начало европейского заката.  
Для США же полигон, -  
а янки в мире всем Закон.

**Коптивший рассвет и продрогшие пихты**

**Аннотация:**

"Идёт по свету чудище..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Коптивший рассвет и продрогшие пихты  
мелькали за серым и грязным окном,  
и звуки нескладные ритмов каких – то  
врывались из памяти с полусном,  
а в нём проплывали движения зыби  
в опаловом взгляде чудовища – рыбе.

Крутились те ритмы на самом же деле  
от жёсткости звуков вагонных колёс,  
они то вздыхали, то грубо сопели,  
а ритм их в сознании тяжестью рос.

Душа вспоминала азарт треволнений,  
и годы прожитые тяжких сомнений,  
и все вереницы друзей и врагов.  
А путь их окончен. И нет их следов.

40

**Наш век в России, - век алхимии событий**

**Аннотация:**

"В провалах грусти, где ни дна, ни края... "

– (В.Левик)

Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Наш век в России, -  
век алхимии событий,  
где жизни помыслы пустые  
себя полощут в собственном корыте  
из социальных побуждений  
и евроазиатских мнений.

Мир хорохорится в людской,  
а тайны в комнате пустой  
в веках грядущих остывают,  
сквозь технологии пинают  
для развлечения народ,  
чтоб помнил социальный огород.

Кричи, волнуйся, оглупляй  
мир одиночества.  
Страдай разбалаболенная Русь  
в шикарном шарме: «Не прогнись! »

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

41

### Снотворный рассвет уплывал в поднебесье

#### Аннотация:

"Чтобы на миг блеснуть в душе моей..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Снотворный рассвет уплывал в поднебесье,  
и таяла изморозь в слезах росы,  
по сумрачным далям в районе полесья  
багровая ярь чудь седой полосы  
зарёй выплывала на тёмном Востоке.  
Как сердце устало в тоске одинокой.

В сне тонком пропали всех чудищей рыла,  
душа ото сна в мир сегодняшней вплыла,  
оранжевый бархат осеннего утра  
мне в сердце сиял от зари перламутром.

Присутствие Духа возникло как явь,  
и сердце увидело Радость как встарь,  
в осеннем порыве вся Молодость встала,  
и Старость по жизни во мне улыбалась.

**Молодчина наш Шойгу**

**Аннотация:**

"О грязный свод упрямо хочет биться... "  
– (И.Анненского)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Молодчина наш Шойгу, -  
Афрозиатскому врагу  
и подбрюшью европейцев – НАТО, -  
охраняет Крым в награду  
за угрозу всей стране.  
Эта мера нам вдвойне  
так сейчас необходима,  
коль опасность злобы зрима.

Укронаци и бандера,  
Меркель, – серая мегера,  
и заморский дядя Сэм, -  
для России сонм проблем.

Все российские войска –  
пусть в Крыму.  
Не из песка их оружие и сила, -  
бодрость русских не остыла.

**В серебряном свете осенних берёз**

**Аннотация:**

"Хотел бы я уснуть под свежую сиренью..."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

22.09.63 – 19.09.71

В серебряном свете осенних берёз  
мне память рыдала на сердце без слёз  
в дыхании прошлого прошлой печали,  
и время акме мне они возвращали.  
Я счастлив был с вами. И время любви  
в дыхании вашем ко мне снизошли.

И грозы, и смерти, и тьма тьмы обид  
я прожил без вас. Но в броне был отлит  
духовной защиты до самых седин,  
хотя и остался по жизни один.

Ваш дух и душа, и здоровая плоть  
мне дали возможность грехи побороть.  
А если по жизни виновен я в чём,  
то души тут ваши совсем не причём.  
За все остальные я каюсь грехи, -  
здесь Дух мою душу сливает в стихи.

**Ну и славно, очень славно, -  
от Аляски охранять Восток**

**Аннотация:**

"И мрак над землей не сгустится... "  
– (И.Анненского)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Ну и славно, очень славно, -  
от Аляски охранять Восток.  
Паритет нам нужен. Он исправно  
отшлифует США порок  
в их кудрявых завихреньях мозга, -  
здесь от нас хотя бы мнится розга.

В санкциях пусть фыркают другие, -  
нам своё бы только не терять, -  
мышцы нужно поиметь тугие,  
чтобы остолопов вразумлять.  
Грохот их словес давно известен, -  
им всё мало в этом мире места.

Подавай России им ресурсы, -  
меньше ведь никак нельзя,  
а истории все курсы  
учат: «Не сожрать российского гуся».

45

### Природа осенью цвела

**Аннотация:**

"Грядущее...И не страшат утраты,  
И не пугает душная могила!"  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Природа осенью цвела, -  
в ней нет ни радости, ни зла  
на площадях кладбищенской земли,  
где голубым мир призрачно залит,  
и все надгробия, кресты  
как жизни прожитой листы  
в нирване вечности стоят, -  
движенья нет, а только пат.

Уход необратим. Возврат к живущим невозможен.  
Земля взяла...И в сине – серой коже  
её рыжеющих холмов  
ушедшим спать, не видя снов.  
Не будет времени для них, -  
поёт им осень вечный стих.

46

**На тормозах все спустят преступленья  
от укронаци и бандеры**

**Аннотация:**

"А зуб шипит: "Долг помни свой! " "  
– (Л.Остроумова)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

На тормозах все спустят преступленья  
от укронаци и бандеры,  
хотя и раненной пантеры,  
но не убитой, к сожаленью.  
Пусть Новороссии и казаков кулак  
крепит себя для новых драк,  
и вплоть до Киева земля  
освобождается не зря  
для новых русских поколений  
и украинских добрых бдений.

Восстанет пусть славянский мир  
на испохабленный до дыр  
круг европейской колыбели,  
где в тёмном омуте все звери  
в бжезинском крое строят зло.  
Но время их уже прошло...

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

47

**Вся информация, - возможность бытия, -  
она, как опоросая свинья**

### **Аннотация:**

"Благодарю тебя. Ты скрасил бытие  
Своим волшебным вдохновеньем."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

Вся информация, - возможность бытия, -  
она, как опоросая свинья,  
полезна может быть кому – то мясом, -  
другим же хуком по мордасам.

Оно, конечно, с папой отдыхать  
так хорошо на берегу лазурном,  
другим неплохо локоть покусать  
от жалкой пенсии. Недурно  
им слушать бред от гнусных наших СМИ, -  
неведомы тем нищенские дни.  
Не оглупляйте бедный наш народ,  
взирая на него как скот.

**Навесил нам пушистый Запад  
лапшу о демократии своей**

**Аннотация:**

"Среди бумажных мумий ты  
Заметишь рваные листы... "  
– (П.Антокольского)  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Навесил нам пушистый Запад  
лапшу о демократии своей,  
Набат его на мозг стал капать,  
что НАТО друг России. И червей  
компьютерных забросил в наши СМИ,  
а копошатся в голове они,  
детей окрашивая дни, -  
а молодым серьёзно размышлять  
как бы на Запад поскорей удрать.

Увы. Развевалась завеса  
и вот за глупостями леса  
из санкций, хитрых оговорок  
для русских новоявленных буржуев,  
что так по Западу тоскуют,  
решили их морозить капитал.  
И если Запад им так дорог, -  
в России пусть живут, чем Бог послал.

**По роще берёзовой пел листопад**

**Аннотация:**

"Но зато как лучист и блистателен  
Этой радуги огненный мост."  
К.М.Фофанов (1862 - 1911).

По роще берёзовой пел листопад  
в кайме золотой карусели,  
и каждый прохожий был искренне рад,  
что шествует в этой купели,  
где свет, очарованный странник небес,  
плыл в души идущих прохожих,  
а там, вдалеке, встал сиреневый лес  
на тайны земные похожий.

Стелился по берегу алый туман  
весь в кружевах замков волшебных из стран,  
живущих законами чудными фей, -  
здесь всем волшебством управляет Орфей.  
Реальность и мнимость, - вот жизни законы,  
в них сердца биения чудные стоны.

**Истерзаны, замучены, убиты**

**Аннотация:**

"Жизнь кружит, пляшет без стыда "  
– (Эллиса [Л.Л.Кобылинского] )  
Шарль Бодлер (1821 - 1867).

Истерзаны, замучены, убиты, -  
землёй присыпали их, паразиты.  
Космодемьянской Зои палачи, -  
их сколько было? А расстрелян полк.  
И Мир об этом не кричит.  
Кровавый волк, - всегда есть волк.

Всех расстрелять за смерть невинных,  
и сжечь дома бандеровской скотины.  
Ведь все равно им мстит Судьба,  
когда вся эта голытьба  
рвёт с постамента Ленина фигуры,  
то глаз не вышибает с дуру.

Европа прячет рыло под крыло, -  
им всё неправда, всё не зло.  
Но взвоят и они, когда паскудная та рать  
начнёт к рукам Европу прибирать.



*АФОРИЗМОВ ТЁПЛЫЕ МЕХА*

(Опыт рефлексии афоризмов)

I.

**На слух другие имена**

**Аннотация:**

«Баранья шапка на бараньей голове».  
(народная пословица)

1. На слух другие имена,  
и сеют мудрости всё речи,  
а жизнь вся глупостью полна.
2. Не совершаются дела, -  
не бдят в законе наказаний,  
а всё слова, слова, слова.
3. Народ устал. - Без рук и ног.  
Безделье без работы, - вот его порок.  
Виновна Власть, а не сам Бог.
4. Не изменял велению сердца, -  
три четверти прожив от века,  
а потому и духом не калека.
5. Я печалюсь, - не знаю людей,  
ну а люди не знают меня, -  
в этом смысл пролетевшего дня?
6. Без мысли обучение не ясно,  
а мысль сама в себе безгласна, -  
как день, но прожитый напрасно.

II.

### Справедливость учит благородству

**Аннотация:**

„ Выгода на миг, доброе имя навек,,  
(народная пословица)

1.Справедливость учит благородству.

Выгода вся в умыслах людей.

Сплав их есть струна страстей.

2.Общение с людьми, - искусство,  
а вежливость со старыми друзьями

есть радость, где порою грустно.

3.Не входи в дела другого,  
не освоив его места, -

здесь подсказка неуместна.

4.Расправа  
крутого нрава

есть власть удава.

5.Если мысли недалеки, -  
огорчения близки,

от чьей руки?

6.Коль промысел от Бога

у твоего порога, -

прими Его.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

III.

### Как важно красноречие

#### Аннотация:

" Горе перетужил: худого начальника переслужил."  
(Народная пословица.)

1. Как важно красноречие.

Быть не должна замечена  
в нём осторожность слов.

2. С начальством твёрд,  
а среди равных мягок,  
но тут и там всегда был краток.

3. Достоинство, почтительность  
начальника менялись, -  
глаза его не улыбались.

4. Когда Начальник был с гостями, -  
он как икона в тусклой раме, -  
быть рано, редко его драме.

5. Получая ценные подарки, -  
начальник был спокоен, -  
но был подарков тех достоин?

6. Быть Президентом трудно,  
а служащим и вовсе нелегко,  
копая глубоко!

IV

**Не всё достигается словом**

**Аннотация:**

" Сытое брюхо на ученье глухо. ."  
(Народная пословица.)

1. Не всё достигается словом.  
Но действием ткуются дела  
и творчество как слова.
2. Учение – порыв для совершенства.  
Слыть дураком –  
иной экстаз блаженства.
3. Если люди не знают тебя, -  
Успокойся. Не в этом всё дело. –  
Твоё Я их познать не успело.
4. В Президенте добродетель  
нужной кажется лишь нам  
да ещё друзьям – волкам.
5. А тот, кто старое лелеет  
и новый путь уразумет, -  
сумеет обучать.
6. Слушать старших несолидно, -  
часто кажется обидным, -  
вечный грех, - но в нём успех.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

V.

### Незнайка лежит, а знайка бежит

#### Аннотация:

" Знают и чудотворцы,  
что мы не богомольцы. "  
(Народная пословица.)

1. Незнайка лежит,  
а знайка бежит,  
но в них всё знание и есть.
2. Если умных возвышать, -  
дуракам куда бежать? –  
всем народом править!
3. Жертва духу чужому есть лезть,  
ну а должное не исполнить  
есть трусость.
4. Как нам музыку познать, -  
в начале исполненья слитна, чиста, бела,  
в конце умыта.
5. Он полон чванства и бездушья, -  
в чести в нём нет великодушья,  
а в ритуалах спесь одна.
6. Где пребывает милосердие, -  
там в мудрости является закон,  
а не бытует стон.

VI.

**Кто ищет Промысла Судьбы**

**Аннотация:**

“Судьба не авоська»  
(Народная пословица.)

1. Кто ищет Промысла Судьбы, -  
тот испытанья не стыдится,  
а им гордится.
2. Во всём лишь выгоду искать,  
то множить злобу и несчастья,  
и все напасти.
3. И преданность, и состраданье  
есть Путь Учителя во всём, -  
ведь мудрость в нём.
4. Стремись сравниться с мудрецом,  
а с подлецом, -  
познай себя.
5. В благородстве пусть косноязычие,  
но действие его, -  
искусное приличие.
6. Вызывает ненависть  
речь хитросплетений, -  
ясность мудрость бдений.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

### VII.

#### **В красноречии все люди хороши**

##### **Аннотация:**

“Не видишь – душа мрет;  
увидишь – с души прет.»  
(Народная пословица.)

1. Милосердие, - величие души,  
в красноречии все люди хороши.
2. Храбрость основание незнания,  
но средств.
3. Не сравнивай себя с другим одним,  
а будь самим собой.
4. В речах людей так много обещаний,  
но кто исполнит сонм их пожеланий.
5. Внимая, выполнить не можешь, -  
будь строже к себе.
6. Если трижды в должности был, -  
кто нам скажет, -  
милосердным ты слыл?

VIII.

**Нужно трижды думать, или дважды?**

**Аннотация:**

“Другу не дружи,  
недругу не груби.»  
(Народная пословица.)

1. Нужно трижды думать,  
или дважды?  
Не думать, - совет отважным.
2. Коль старый, - ты его покой,  
а другу доверяй,  
но в малом проверяй.
3. Кто осудить себя в душе  
не может, -  
к тому будь строже.
4. Прямодушие и искренность встречаются,  
но любви к ученью  
обучаются.
5. В ком сил не достаёт, -  
на полпути бросает, -  
тот лишь мечтает.
6. Выходить, минуя дверь, -  
теперь  
не все идут по этому пути.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

IX.

### Знает много, много

#### Аннотация:

“ Любовь – кольцо,  
а у кольца нет конца..»  
(Народная пословица.)

1. Знает много, много,  
но любить не любит,  
а кто любит, - не суди их строго.

2. Говори о высшем  
с мудрым человеком,  
а с обычным помни, - в нём не жили греки.

3. Вера, вера для народа, -  
демоны и духи,  
знание же – слухи.

4. Коль милосердие  
есть трудность,  
успех тогда есть скудость.

5. Не творя, а продолжая, -  
жнёшь историю эпохи, -  
в ней плач и вздохи.

6. Переживая одиночество, -  
ты в нём открой  
пророчество.

Х.

**Ни скорбь, ни добродетель порока не  
исправят, но истину отравят**

**Аннотация:**

« Добро не лихо,  
бродит о мир тихо»  
(Народная пословица.)

1. Ни скорбь, ни добродетель  
порока не исправят,  
но истину отравят.

2. Не исправляю, не учу,  
когда кричу,  
но делом наставляю.

3. Используй, действуя,  
а отвергая, - не скрывайся,  
и тем спасайся.

4. Осторожность в деле, -  
и успех  
воспели.

5. Простая пища и вода  
начала радости  
всегда.

6. Мелодия, как совершенство,  
вкуса не имеет,  
но млеет.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

XI.

### Забываем о еде, страдая

#### Аннотация:

« В большом горе и маленькая радость велика»  
(Народная пословица.)

- 1.Забываем о еде, страдая,  
а в радости о горе, -  
до старости мечтая.
- 2.Не от рожденья знаньем  
обладаем,  
но в старости всё юность вспоминаем.
- 3.Прохожие, -  
наставники мои, -  
в них всё: от мудрости до тли.
- 4.Я от вас ничего  
не скрываю, -  
только мудростью обладаю.
- 5.Святых на свете  
не встречал, -  
в них Дух молчал.
- 6.Есть, видимо,  
творящие без знаний,  
но с Божьей длани.

ХП.

**Далеко ли милосердие?**

**Аннотация:**

« Сердце веселится, и лицо цветет..»  
(Народная пословица.)

1. Далеко ли милосердие?  
Никто не знает.  
В нём сердце тает.
2. Начиная пенье, -  
творческое бденье, -  
есть всегда моление.
3. Святой, -  
всегда простой.  
Но понят ли толпой?
4. В болезни  
молитва, -  
как битва.
5. Учитель ласков был, но строг,  
внушительен, но не свиреп,  
а благолеп.
6. Суета мятежная  
и грубость, -  
преодолей их трудность.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

ХШ.

### Словно ты пред краем бездны

#### Аннотация:

« человек сбреднет — глупцы подхватят..»  
(Народная пословица.)

1. Словно ты пред краем бездны,  
словно ты на тонком льду, -  
среди глупцов вперед иду.

2. Перед смертью люди к доброте зовут,  
перед смертью птицы  
сердце наше жгут.

3. Нет милосердия, -  
быть смуте  
от ненависти в сути.

4. Коль скуп, заносчив, -  
в остальном  
ты для людей не нов.

5. Учить учился,  
а прокорма нет, -  
ученье бред.

6. Стыдись быть  
бедным и убогим,  
когда есть ум и руки, ноги.

XIV.

**Люби учиться, совершенствуй путь**

**Аннотация:**

« Науке учиться — старости нет»  
(Народная пословица.)

1. Люби учиться,  
совершенствуй путь, -  
и в этом суть.

2. В дела другого не входи,  
коль сам  
не на его пути.

3. Стремись учиться,  
обретая  
и к мудрости взывая.

4. Владея всем,  
будь безразличен  
и не имей от жадности привычек.

5. Свершенья велики  
и лучезарно просвещенье, -  
но результаты от народа далеки.

6. Он один во многих  
лицах,  
но никто с ним не кумится.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

XV.

### Бывает, что поклоны бьют

#### Аннотация:

«В просьбе поклон не в потерю.»  
(Народная пословица.)

1. Бывает, что поклоны бьют  
от лести, вдохновенья  
и помыслов глумленья.
2. Со смертью  
не гибнет Идея  
от Истины бдея.
3. У кого талантов много, - не святой,  
а без Труда, -  
в нём звук пустой.
4. Вкусно ешь  
да сладко спишь,  
а по делу только шиш.
5. В святости Труда, -  
есть правда,  
иногда.
6. Бежит от Мира  
не проныра,  
а Духа сила.

XVI.

**Наставник, - Духа данник**

**Аннотация:**

«Крепкий духом не унывает.»  
(Народная пословица.)

1. Наставник, -  
Духа  
данник.

2. И в человеческой толпе  
есть капля Духа  
в чьем – то лбе.

3. В стаде животных, - чаще крики,  
в толпе людской  
бывают лики.

4. Вселенная  
не есть Пучина, -  
она первопричина.

5. Мы не в животном стаде,  
а человека ради  
в его толпе.

6. Достойные  
помнят Великое,  
но в истине ликов.

### XVII.

#### Не затеряйся на Земле

##### Аннотация:

«Не было бы зла,  
да зависть нанесла»  
(Народная пословица.)

1. Не затеряйся на Земле

среди добра,  
не шествуй возле зла.

2. Молчим, молчим,  
а плачет он,  
но видит сон.

3. В его речах  
нет тормоза словес, -  
им правит бес.

4. Коль дела нет,  
резвится ритуал, -  
глупейший в нём разыграл.

5. Если речи  
неуместны, -  
в них хлам небесный.

6. Не избежите огорчений,  
коль мыслей нет  
в тьме изречений.

XVIII.

**Мир как мистерия, - Содом, -  
здесь черти в воздухе густом**

**Аннотация:**

«Порядком стоит дом,  
непорядком — содом.»  
(Народная пословица.)

1. Мир как мистерия, -  
Содом, -  
здесь черти в воздухе густом.
2. Мифология времени, -  
Миф, -  
в воображении нашем застыв.
3. Природа человека, -  
апология юродства  
и с ним сходства.
4. К царству небесному  
на пути, -  
душу свою прихвати.
5. Слово было  
вначале,  
если его закачали.
6. Образ Природы  
есть Человек, -  
в нём и куётся век.



## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

### ОГЛАВЛЕНИЕ

«В СИНЕМ СВЕТЕ ЗГИ»,  
«АФОРИЗМОВ МЯГКИЕ МЕХИ»

МЕТАПОЭТИКА В РЕФЛЕКСИИ ОПЫТА	
ИНТУИЦИИ КАК ПЕРЕВЫРАЖЕНИЕ ОБРАЗА	4
Кобылицы ветров рысью рвутся по крышам	6
Нет перспективы у алтына	7
В хрупких тенях голубых	8
Вся демократия, - кому? И для кого?	9
Солнце жёлто в белке непогоды	10
И каждый год одно и тоже	
сучит уныло с постной рожей	11
Апельсиновым цветом забрезжил рассвет	12
Как хотели все свободы	13
Душа жила в юдоли тьмы	14
Рассказал нам маршал Жуков	15
Говорливые берёзы,	
их серёжки чьи – то слёзы	16
Грузинам и Прибалтам ИСПОЛАТЬ!	17
Брань небес нас осыпала влагой	18
О, Франция! Заштатная страна	19
Небесная синь распогодила	20
Ограбить Россию. Унизить Россию	21
Закресчендилась зелень Земли	22
Деза дяди Сэма и хохлов	
вся рассчитана на глупости ослов	23
Запах горячего лета	
обжигает птичьи голоса	24
Всегда второй, всегда второй,	
но по стране герой	25
В молящихся почках зигзагов	
все молнии треснули враз	26
Европе следует понять	27
В глади озёрной ластится ветер	28
Мы должны быть благодарны умному Обаме	29

## РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

Зашелестела звенью осень	30
Для начала высечь Порошенко	31
По звёздной глади как безгласно великолепье тишины	32
Ой, Европа! Ой, Европа в три прихлопа, два притопа...	33
Пленница лет, - расплескалась душа	34
«Укров » бить до посиненья	35
Звенью золота стоит ещё в погоде	36
Преступна порошковская банда	37
Свинцовила, свинцовила вода в озёрной глади, тучах облаков	38
ДНР и укров прочен Мир?	39
Воспаленная полночь сияла	40
Не верь дурацким обещаньям Порошенко	41
Кропит слезами осень землю	42
Отдать Ungver опять мадярам	43
Коптивший рассвет и продрогшие пихты	44
Наш век в России, - век алхимии событий	45
Снотворный рассвет уплывал в поднебесье	46
Молодчина наш Шойгу	47
В серебряном свете осенних берёз	48
Ну и славно, очень славно, - от Аляски охранять Восток	49
Природа осенью цвела	50
На тормозах все спустят преступленья от укронаци и бандеры	51
Вся информация, - возможность бытия, - она, как опоросая свинья	52
Навесил нам пушистый Запад лапшу о демократии своей	53
По роще берёзовой пел листопад	54
Истерзаны, замучены, убиты	55
На слух другие имена	56
Справедливость учит благородству	57
Как важно красноречие	58
Не всё достигается словом	59

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

Незнайка лежит, а знайка бежит	61
Кто ищет Промысла Судьбы	61
В красноречии все люди хороши	62
Нужно трижды думать, или дважды?	63
Знает много, много	64
Ни скорбь, ни добродетель порока не исправят, но истину отравят	65
Забываем о еде, страдая	66
Далеко ли милосердие?	67
Словно ты пред краем бездны	68
Люби учиться, совершенствуй путь	69
Бывает, что поклоны бьют	70
Наставник, - Духа данник	71
Не затеряйся на Земле	72
Мир как мистерия, - Содом, - здесь черти в воздухе густом	73

## РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

### ЛИТЕРАТУРНО – ЭССЕИСТИЧЕСКИЕ

### ПРОИЗВЕДЕНИЯ как опыт рефлексии

**Кутолина Сергея Алексеевича,**

**изданные в 1996-2015гг**

**МАН ЦНЗ (IAS of NCD) - Chem.Lab.NCD**

- «Парадигмы. Белая Лошадь.  
Дождь сонетов»,1996.
- «ВИРШИ»,1997.
- «Длинные ночи адмирала Колчака»,1997.
- «Дом, который сработали мы. Тропой желудка.»,1997.
- «ЭЛЕГИИ»,1997.
- «Сказки»,1998.
- «Сколки да Осколки»,1998.
- «Хроника частной жизни»,1998.
- «Пьесы»,1998.
- «Мальчик по имени Коба. (К 120-летию И.В. Сталина)  
«, 1999.
- «Гений. Стяжание Духа (К 190 –летию  
Н.В.Гоголя)»,2000.
- «Ашдодский синдром», 2000.
- «Геном Холопа»,2000.
- «Створ Синели »,2000.
- «Медальоны. Пельмени в Шампанском»,2000.
- «Приближение времени»,2001.
- «Пространство счастья. (К 130-летию Марселя Пруста)  
», 2001.
- «Метроном – 2002»,2002.
- « Метроном - 2003», 2003.

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

- «Стяжание Духа. (Идея апофатического богословия)», 2002.
- «Воронья Слобода, или как дружили Николай Иванович и Сергей Сергеевич», 2003.
- «Философский камень», 2003.
- «Великому трагику стиха. (К 200-летию со дня рождения Ф.И. Тютчева)», 2003.
- «Тревожные сны», 2004.
- «Крик Глагола», 2004.
- «Шафрановый Цвет», 2004.
- «Мелочи умыслов», 2004.
- «Русский Карамболь», 2004.
- «По Уёмам Мысли», 2004.
- «Катрены – QUATRAIN», 2004.
- «Сумерки Провидения», 2004.
- «Метод Брюсова. (К 130 – летию –1873-2003)», 2004.
- «Божественные Бомжатники (пьеса)», 2005.
- «МАКСИМЫ», 2005.
- «ВПЕЧАТЛЕНИЯ», 2005
- «Будни МИФОЛОГИИ», 2005.
- «БДЕНИЯ», 2006.
- «Память разнотравья», 2006.
- «ПСАЛМОИДЫ», 2006.
- «СЛОВЛЯ ПОЭЗИИ», 2007.
- «Новеллино. СТАНСЫ. ПАРАЛЛЕЛИ», 2008.
- «Брусничные Клады. АНТИНОМИИ. ШТРИХИ», 2009.
- «Дизайн ПОРТРЕТА. КАПЕЛЬ.», 2010.
- «Хромое Время Империи. Жнивье НЕБОСВОДА», 2010.
- «Барон Унгерн – Глаз ФИЛИНА», 2011.
- «Тернии ВООБРАЖЕНИЯ», 2011.
- «По Колоброды Родины Родной», 2012.

## РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

«СМЫСЛОСЛОВИЕ», 2012.  
«Эссе Гомункула (Один среди людей),  
или Тело Власти II », 2013.  
«МИРОСЛОВИЕ», 2013.  
«Нищета интеллигенции, или Тело Власти III», 2014.  
«ГРУЗ ПУТИ», 2014  
«МУШКЕТЁРЫ РУССКОГО ФАШИЗМА», 2014  
«НЕ ЛЕЖАЛИ НА ПЕЧИ», 2014  
«ШУРЫ-МУРЫ, ИЛИ ТЕЛО ВЛАСТИ IV», 2015  
«ЗВЁЗДЫ ПЛАКАЛИ И ПЕЛИ», 2015  
«ДУРАКИ И ДОРОГИ ИСКУШЕНИЯ  
НАЧАЛЬНИКОВ», 2015  
«ТРОПИНКИ МЫСЛЕННЫХ УКОСОВ», 2015  
«В ИНЕМ СВЕТЕ ЗГИ», 2015  
«АФОРИЗМОВ МЯГКИЕ МЕХИ», 2015

## РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

*Кутолин Сергей Алексеевич*

*В СИНЕМ СВЕТЕ ЗГИ*

(Опыт рефлексии поиска)

*АФОРИЗМОВ ТЁПЛЫЕ МЕХА*

(Опыт рефлексии афоризмов)

Печатается в соответствии с Уставом Академии (п.2.5),  
утвержденным Советом Экспертов 15 июля 1996г.

ИБ № 1197

---

Гарнитура Dante. Формат 60x84 1/16  
5 печ. л., 5.4 уч. - изд. л. Заказ № 3599.

Тираж 150 экз.

Цена договорная.

---

Издательство Chem. Lab. NCD 630111,  
Новосибирск-111, а/я – 325. ИБ № 11970.